



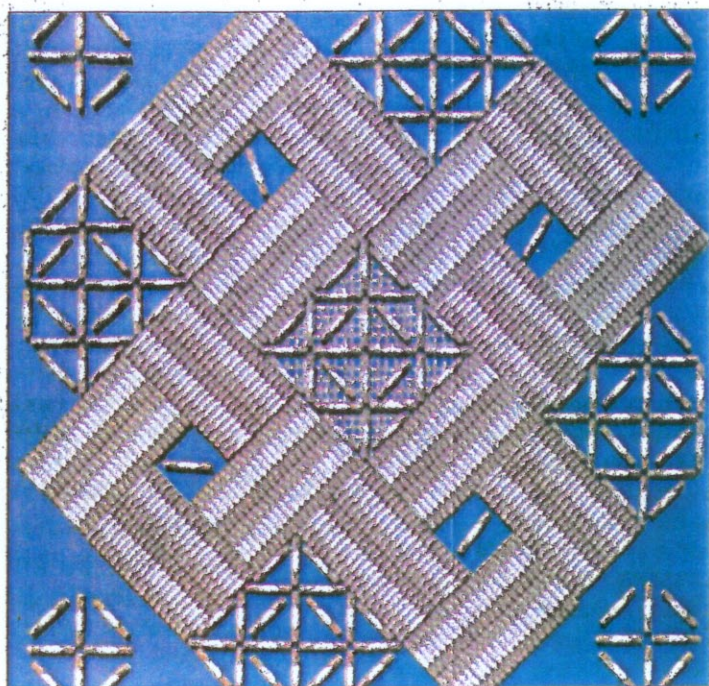
Liane Mathes Rabbath Peintures et collages

L'énergie des lettres

L'art de Liane Mathes Rabbath s'affirme de saison en saison. Ses tableaux débordent de lumières, de libertés, de constructions, de rêves.

La rigueur de son travail va de pair avec l'amour qu'elle porte aux réalités de l'existence, jusque dans leurs moindres détails; son sens aigu de l'observation se cristallise à travers un jeu de géométrie qu'elle crée à partir de détails architecturaux. D'ailleurs, pour ses collages, elle utilise un papier avec des formes et des calligraphies orientales très intéressantes; papier qu'elle dé-

coupe, roule, plie, enchevêtre: son art semble si simple et si ludique! Pourtant, tout est réfléchi et lié: les lumières du ciel et de son atelier avec celles de ses éléments; les bleus du ciel et de la mer avec ceux dans lesquels baignent ses compositions; autant d'espaces de liberté et d'indépendance que d'énergies véhiculées par des lettres calligraphiées, récurrentes pour mieux se régénérer, et comme le manifeste la première exposition personnelle de Liane Mathes Rabbath - des espaces qui poussent toujours plus loin, toujours plus haut!



Rendez-vous

L'expo de Liane Mathes Rabbath se poursuit, jusqu'au 28 novembre 2009, de 11h00 à 18h00, à la galerie Ghandour, Av. des Français. Centre-ville de Beyrouth.